

## Alsang i Svendborg

SVENDBORG – Septimus koret i Svendborg er et af Sydfyns kendteste og bedste og har ved mange koncerter oplevet publikums lyst til at synge med – en opfordring herom er til kormedlemmernes glæde altid blevet positivt modtaget.

Derfor har koret nu besluttet at indbyde til en offentlig *Alsang*-eftermiddag i Svendborg Borgerforening søndag den 31. maj. Eftermiddagen skal bruges til fællessang fra den danske sangskat og præsentation og indøvelse af nye danske sange. Ind imellem giver Septimus koret smagsprøver fra en nylig koncert i Silkeborg.

## Entre: Medbragt sangglæde

SVENDBORG: Mon ikke humøret kan få et godt skub op, hvis man en sikkert grå efterårs søndageftermiddag møder op i Borgerforeningen? Og synger med ved Septimus korets alsang. I foråret holdt koret et lignende arrangement, hvortil mange unge og ældre svendborgensere mødte frem. Nu vil koret gentage succesen søndag og indbyder igen til alsang. Med udgangspunkt i de mange dejlige efterårs-sange synges sommeren ud. Indimellem vil koret gerne præsentere publikum for og indøve nyere danske sange fra sangbogen »Dansk sang«. Svendborg Musikråd støtter arrangementet, og der vil være sørget for rigeligt med sangbøger, men har man »Dansk sang« derhjemme er man mere end velkommen til at tage sangbogen med. På korets vegne siger Heidi Piekut, at den eneste form for entre til Borgerforeningen søndag eftermiddag er en god portion medbragt sangglæde.

## Kor inviterer til forårs-fælles-sang

Septimus Koret fra Sydfyn holder »Alsang« i Borgerforeningens guld-sal søndag den 31. maj,

to gange i løbet af eftermiddagen.

Hele koret tog forrige lørdag til Silkeborg, siger Heidi Piekut. Weekendens var afsat til at afpudse det nye program og nye tiltag. Fra de efterhånden mange koncerter har Septimus koret gang på gang oplevet et veloplagt publikum, der på opfordring

til at synge med, deltager i fællessang til lige stor glæde for kor og publikum. Det er hvergang en dejlig oplevelse at mærke den sangglæde, der læges for dagen fra den efterhånden store tilhørerskare. Den 31. maj skal eftermiddagen således bruges til fællessang fra den danske sangskat, præsentation og indøvelse af nye danske sange. Desuden gives indimellem smagsprøver fra Silkeborgkoncerten.

**HUSK**  
**»ALSANG«**  
 MED  
  
**SEPTIMUSKORET**  
 BORGERFORENINGENS  
 GULDSAL  
 SVENDBORG  
**SØNDAG 31. MAJ 15-16<sup>30</sup>**

Septimus koret indbyder alle med sangglæden i behold til alsangseftermiddag. Udover at vi skal synge sammen vil Septimus koret præsentere en del af forårets repertoire. Vi håber rigtig mange møder op, synger med og gør det til en hyggelig eftermiddag.

Vel mødt

Støttet af Svendborg Musikråd

## Fortræffeligt sangstævne

### KONCERT

Alsangstævne i »Guldsalen« ved »Septimus koret« under ledelse af Niels Bystrup søndag eftermiddag

Hvad sker der i den danske sang-verden? Jo, sanglærerne udgiver en fortræffelig sangbog, hvorefter man kunne ønske, at skolerne omgående fik sang gjort obligatorisk på alle klassetrin.

Dette være sagt efter at man denne eftermiddag,

hvor folk, trods vejret, fyldte »Guldsalen« og sammen med koret, under Bystrups ledelse, fyldte salen med klange og rytmer.

Programmet omfattede dels rene koriske sats, dels sange, hvor tilhørerne aktiveredes sammen med koret og dels nogle kanons. Dette kan lyde meget traditionelt, men takket være den nye sangbogens høje kvalitetsniveau i udvalget af sange og Bystrups evne til at sætte i gang blev det, vil jeg nærmest sige, en dejlig fornyet tradition.

Jeg vil gerne uddybe det lidt nærmere.

Det er vigtigt, at der foreligger en god indholdsrig strofisk tekst, det er lige så vigtigt, at komponisten kender og har forholdt sig til alle versene i sangen. Men - hvis man ikke, som Bystrup gjorde denne eftermiddag, spekterer alle de forudgående musiske tiltag, så har ofte både digteren og komponisten levet forgæves.

Nu blev det netop den helt store oplevelse for alle, fordi samtlige sange, hvad enten det var korets eller alles, sat dejligt på

plads i enhver henseende.

På et grundlag af meget flot tekstbehandling og en distinkt rytme bygget på teksten, samt de almindelige krav om renhed og klang skabtes en meget smuk og velanbragt dynamik og dermed fortolkning af de enkelte sange. Naturligvis i koret, men det lykkedes også at forplante disse impulser til salens sangere i almindelighed. Dermed går kræfternes anvendelse op i en højere enhed, der belønner de mange anstrengelser med en musikalsk oplevelse af ualmindelig format.

Til disse bemærkninger skal føjes fig.: Ligesom sangbogen synes at have

## Syng med i Guldsalen

Alsang med Septimus koret

Af Marianne Hein

SVENDBORG: Søndag eftermiddag bliver der lejlighed til at synge af hjertens lyst. Det fynske kor, Septimus koret, inviterer til alsang i Guldsalen i Borgerforeningen, hvor eftermiddagen skal bruges til fællessang fra den danske sangskat - osse fra den nyere del.

Baggrunden for koncerten er, at koret gerne vil lade offentligheden høre, hvad vinteren er brugt til, og gerne vil støtte og udbygge sangglæden endnu mere hos det efterhånden store publikum.

Vinterens arbejde mandede ud i en koncert i Silkeborg 9. maj, og koret giver ind imellem smagsprøver fra denne koncert. Men ellers er det fællessangen, der dominerer.



Foto: Jørgen Outzen

## Dansk sangskat

SVENDBORG: Folk i alle aldersgrupper var med, da der i går eftermiddag var alsang i Borgerforeningen i Svendborg. Den danske sang er levende, stærk og udbredt, mener Niels Bystrup - og det leverede hans Septimus koret og 100 svendborgensere flot bevis for.

# Septimuskoret havde flere arrangementer både forår og efterår i 1992

Kl. 13.15	Thurø Folkemusiklaug	NB!
Kl. 13.40	Skaalums Venner	
Kl. 14.05	Septimus Koret	
Kl. 14.30	Masita-Trioen	
Kl. 14.55	Hanna Ragnarsdottir	

Årets musikoplevelse  
 - På gensyn i Borgerforeningen -  
 Lørdag d. 7. marts kl. 12.00

# Musik

Musik-Komsammen-Stævne  
 Borgerforeningen  
 Lørdag d. 7. marts 1992  
 Kl. 12.00-24.00



Musik  
 Musik  
 Musik

FRI ENTRÉ

Arrangør: Svendborg Musikråd



Små og store sang med efter de omdelte sangbøger. »Dansk Sang«, udgivet af Folkeskolens Musiklærerforening.

## Vi sang os smukke

Alsangstævne i Svendborg skal være en tradition

Af Bjarne Gregersen  
 Foto: Jørgen Outzen

■ SVENDBORG: Glade mennesker bliver smukke. Så vi var nogle stykker, der blev kønere i går eftermiddag, i hvert fald i en halvanden times tid. Vi var omkring knapt 100 svendborgensere og 50 medlemmer af Septimus-koret, som indtog Borgerforeningens Guldal - og sang os glade.

Det var dumt af Dem, at De ikke mødte op, hvis De ellers kan lide at synge. Så er det skrevet.

Alsang skal være en tradition i Svendborg, lover Septimus-korets dynamiske leder Niels Bystrup:

- Vi har altid haft for vane at lade publikum synge med på enkelte sange ved vore koncerter. Det bliver folk så glade for. Derfor besluttede vi i foråret at holde et alsangstævne, hvor folk i endnu højere grad kan synge med. Det blev en succes - og derfor holder vi altså endnu et, men der kommer flere, siger Niels Bystrup.

Han havde såvel kor som publikum i sin hule hånd, mens han både spillede klaver og dirigerede kor. Han fik os op at stå en gang imellem. Det giver bedre luft til udfoldelserne.

### Stærk og udbredt

- Den danske sang er ikke stivnet. Den er levent-



At synge stående giver god luft til udfoldelserne.

de, stærk og udbredt, siger Niels Bystrup.

Og det var de valgte sange beviser på. Der blev sunget alt fra Carl Nielsens og Kai Hoffmanns

»Den danske sang« til Pia Røtts og Ebbe Munks Pedersens »Regnværsdag i november«. Og dirigenten fik os lynhurtigt lært nogle helt nye og ellers

ukendte sange. Koret gav nogle numre, med hylende stemmerne li-



## ALSANG I GULDSALEN

Borgerforeningen i Svendborg  
 Søndag 1/11 kl. 15.00

Septimus-koret indbyder alle med sangglæden i behold til alsangs-eftermiddag. Udover at vi skal synge sammen vil Septimus-koret præsentere en del af sit repertoire. Vi håber, rigtig mange møder op, synger med og gør det til en hyggelig eftermiddag.

Fri entré Vel mødt. *Ugeavisen 28/10*

Støttet af Svendborg Musikråd

# ALSANG

MED



og dig!

GRATIS ENTRÉ

BORGERFORENINGENS GULDSAL SVBG.

## SØNDAG 1/11 15-16<sup>30</sup>

Julen 1992

*Combsavisen 5/12-92*



**JULEKONCERT**  
i Vor Frue Kirke  
torsdag d. 10/12 kl. 19.30  
til fordel for menighedsrådets juleuddeling

Medv.: Septimuskoret og strygekvintet  
dir.: Niels Bystrup.  
Organist: Hans Møllerup  
(Buxtehude, julesalmer, spirituals)

Programbill. ved indg.: 20 kr. (pens. og unge u. 18: 10 kr.)

*Combsavisen 9/12 92*

**Musik med et godt formål**

■ SVENDBORG: Traditionen tro er der julekoncert i Vor Frue Kirke til fordel for menighedsrådets juleuddeling. Koncerten finder sted på torsdag, hvor Septimuskoret synger under ledelse af Niels Bystrup. Koncertens hovedværk er Buxtehudes »Missa brevis«, ledsaget af en strygekvintet. Koret synger desuden flere danske julesalmer og negro spirituals, og kirkens organist, Hans Møllerup, bidrager med to koraludsættelser af Buxtehude over salmerne »Kom, hedningers frelsermand« og »Af højheden oprunden er«. Desuden er der lagt tre fællessalmer ind i programmet.

*Ugeavisen*

Sven  Onsdag 9. december

**I BYEN**

**Julekoncert med Septimuskoret**

Septimuskorets julekoncert holdes torsdag den 10. december i Vor Frue Kirke i Svendborg. - I år har septimuskoret indøvet Dietrich Buxtehudes »Missa Brevis«, fortæller Heidi Piekut fra koret. Det har været spændende men også krævende opgave for koret. Septimuskorets 65 medlemmer glæder sig til at fremføre værket for vort publikum. Missa Brevis er et af Buxtehudes hovedværker. Buxtehude er en



Septimuskoret opfører »Misa Bravis«.

**Velgørende julekoncert i Frue Kirke**

KONCERT

Septimus koret under ledelse af Niels Bystrup, en strygergruppe og ved orglet Hans Møllerup i Frue Kirke torsdag aften.

Til fordel for menighedsrådets juleuddeling var dette arrangement velegnet, thi mange møder op for at høre vort lokale store kor udvikle sig fra år til år. Altså koncerten velgørende på to måder. Efter fællessalmen »Blomstre som en rosegård« spilledes på orglet to koraller af D. Buxtehude: »Nun komm, der Heiden Hei-

land« og »In dulci jubilo« som optakt til samme komponists smukke, men ikke særligt lette, »Missa Brevis« for femstemmig kor og strygere. Bortset fra lidt indledningsnerøsitet havde koret fået et meget godt tag på denne dejlige musik, det er nok her den saglige kritik skal sættes ind. Sopranerne må gerne være lidt mere dristige og syng frit og afslappet ud, tenorerne skal roses for fin stemmeføring, alterne må lytte lidt mere til hinanden og basserne manglede tydeligvis en to, tre stykker, men de gjorde det helt godt denne aften. På den

måde kom der en velklingende helhed ud af det, og i tilgift fik både koret og vi tilhørere en god Buxtehudeoplevelse. Som sædvanlig måtte alle op af stolene for at synge »Et barn er født« i veksels og sammen med koret, det er en rar tradition. Afdelingen med de fire salmer: »Barn Jesus«, »Forunderligt at sige«, »Velkommen igen« og »Zum Sanctus« var en fuldtendt nydelse, thi her viste koret en bedre form og dermed en selvfølgelig større sikkerhed og smuk dynamik. Men det skal roses for een ting mere, nemlig en vældig god tek-

studdtale hele vejen igennem koncerten. Møllerup spillede så Buxtehude: Koralfantasi over »Wie schön leuchtet der Morgenstern« i en række gode registreringer og velvalgte tempi. Koret sluttede med tre engelsksprogede sange: »Once in royal David's city«, »Elijah Rock« og »Gossip, gossip« velopløst og sikkert fremført, med de fraseringer og nuancer, der nu engang skal til for at få disse til at leve. Og koret med.

Koncerten gentages i Lunde Kirke på søndag. BCN

*Combsavisen 11/12 92*

dans-tysk komponist som levede fra 1637 til 1707, han var organist i Helsingør fra 1660 til 67 og derefter organist ved Marienkirche i Lübeck. Missa Brevis er en kort komposition over en messes to første stykker kaldet Kyrie og Gloria. fem strygere ledsager koret i opførelsen. Septimuskoret synger også negro Spirituals. Organist Hans Møllerup opfører orgelværker og indimellem vil koret, sammen med publikum syng vore skattede julesalmer.

**JULEKONCERT**




**SEPTIMUSKORET**

MISSA BREVIS AF BUXTEHUDE M.M.

**VOR FRUE KIRKE**  
TORS DAG 10 DEC. 19 30

**LUNDE KIRKE**  
SØNDAG 13 DEC. 15 30



**Julekoncert i Vor Frue Kirke**  
Torsdag d. 10. december 1992 kl. 19.30

»Til fordel for menighedsrådets juleuddeling«

**Medvirkende:**  
Septimuskoret under ledelse af Niels Bystrup.  
Orgel: Hans Møllerup. Violin: Ilse Krammer - Ebbe Derneke - Anne Steensgaard.  
Viola: Theodor Nielsen. Cello: Thorkild A. Nielsen